



Philozauber ist das neue Programm des Zauberphilosophen Dr. Andreas Michel-Awano. Die Silbe *philo* steht dabei zunächst für Philosophie, die schon im Titel mit der Zauberei verbunden wird. *Philo* heißt aber vor allem Freund, und Philosoph ist der Freund der Weisheit (*sophia*). Philozauber kann demnach auch der Freund der Zauberkunst sein oder für die Liebe zur Illusionskunst stehen.

Philozauber mit dem Zauberfilou

Wollen Sie etwas über die Philosophie erfahren, oder wollen Sie Zauberkunst erleben? Diese Frage muß sich jeder Besucher von Awanos neuem Programm selber beantworten. Auf jeden Fall zeigt Awano, daß sich beide Themen gut miteinander verbinden lassen. Wenn er z. B. die Schwerkraft auflöst, Gläser zum Schweben bringt und dies mit den Gedanken des Philosophen PLATON zur Chaostheorie verbindet, erhält das bekannte Kunststück „Anty Gravity“ nicht nur eine neue Form, sondern auch eine plausible Vorführung.

Im ersten Teil widmet sich Awano ausführlich der Zauberkunst und versucht sie mit philosophischen Gedanken zu begründen. Im zweiten Teil dreht er dieses Prinzip um und vermittelt den Zuschauern die Gedanken großer Philosophen, die er mit individuellen Zauberkunststücken geschickt zu interpretieren weiß. Hat man auch an einigen Stellen das Gefühl, in eine „reine Philosophie-Vorlesung“ geraten zu sein, so bleiben dennoch die „trockenen“ Gedanken nicht undokumentiert und werden rasch mit amüsanten Zauberkunststücken aufgefrischt und humorvoll präsentiert, so daß sich mir schon bald der Begriff „Filou“ aufdrängt.

Wie ein lustiger Schelm bietet Awano Laien und Zauberkünstlern in dieser Kombination eine Reihe von selten gesehenen Kunststücken, die sich mancher Profi wahrscheinlich gar nicht



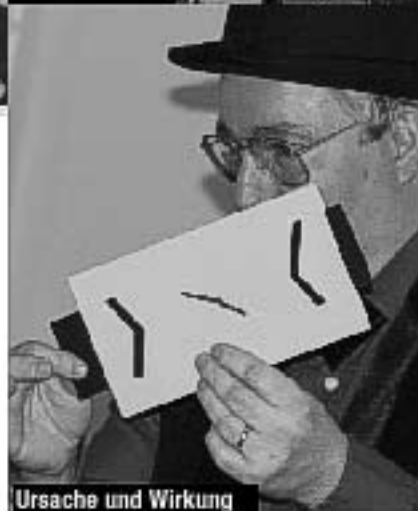
Die Quadratur des Kreises

traut vorzuführen. Ich denke da u. a. an „Vis Escape“. Ein Kunststück, das zwar in den 40er Jahren für Zauberkünstler erfinden wurde, aber schon bald in Kinderzauberkästen landete. In der Verbindung zu den philosophischen Gedanken über die Kausalität im Zusammenhang mit Ursache und Wirkung erzielt es nicht nur für die Laienzuschauer eine verblüffende und kurzweilige Wirkung.

Der Schlußapplaus war reichlich und nach einer Zugabe fordernd. Auch diese erhielt mit einer philosophischen Betrachtung der Möbius-Ringe eine verblüffende und adäquate Vorführung. ✓



Sofies Welt



Ursache und Wirkung